

KĆERI MOJA ALIJI

Break: // D / D Em / Em / A7 D / Am / Am / Am / B (2. A7) //

D A7 D
♂ Kćeri moja, Aliji, dal' da te dam?
F#m G A7 D

Should I give you to Alija, my daughter?

Kćeri moja, Aliji, dal' da te dam?
D > A7 D

Should I give you to Alija, my daughter?

♀ Neću, babo, neću, Aliju,
D Em A7 D
// Alija je djivlja, ići ču bez dimija
Am B
Neću, babo, neću, Aliju. //

No, daddy, not to Alija,

Alija is a devil, I won't even have a skirt,

No, dad, not to Alija.

D A7 D
♂ Kćeri moja, Omeru dal' da te dam,
F#m G A7 D

Should I give you to Omer, my daughter?

Kćeri moja, Omeru dal' da te dam?
D > A7 D

Should I give you to Omer, my daughter?

♀ Neću, babo, neću, Omara,
D Em A7 D
// Srce mu je nevjera, on će da me otjera,
Am B
Neću, babo neću, Omara. //

No, daddy, not to Omer,

His heart is unfaithful, he will divorce me,

No, dad, not to Omer.

D A7 D
♂ Kćeri moja, Jašaru dal' da te dam,
F#m G A7 D

Should I give you to Jašar, my daughter?

Kćeri moja, Jašaru dal' da te dam?
D > A7 D

Should I give you to Jašar, my daughter ?

♀ Neću, babo, neću, Jašara,
D Em A7 D
// Neću babo, za stara, ne dam srce zbog para,
Am B
Neću, babo, neću Jašara. //

No, daddy, not to Jašar,

Not that old man, don't give my heart for a penny,

No, dad, not Jašar.

D A7 D
♂ Kćeri moja, bekriji dal' da te dam,
F#m G A7 D

Should I give you to a bekrija, my daughter?

Kćeri moja, bekriji dal' da te dam?
D A7 D

Should I give you to a bekrija, my daughter?

♀ (Slower) Hoću, babo, hoću, bekriju,
D Em A7 D
// (A tempo) Iako je bekrija, on će da me voli,
Am B
Hoću, babo, hoću bekriju! //

Yes, Dad, yes, I want a bekrija

I know he's a bekrija, but he'll love me,

Yes, Dad, yes, a bekrija!